# La révélation de la force de l'écrit grâce à Convivencia

**Concours.** Élèves, parents, enseignants et personnels peuvent participer.

L'idée a été lancée il y a cinq années scolaires, à l'occasion du cinquantenaire du lycée Jean-Moulin. L'ensemble de l'établissement a été invité à écrire un texte sur le thème *Jean Moulin dans cinquante ans*. Depuis, l'exercice de partage de littérature s'est développé et a été étendu à d'autres établissements. Aujourd'hui, le concours d'écriture Convivencia concerne quatre collèges - Krafft, Jean-Perrin, Dullage et Magalas - quatre lycées - Jean-Moulin, Mermoz, Henri-IV et Marc-Bloch - et peut-être, cette année, le CFA.



■ Des réunions conviviales et studieuses pour ce groupe d'organisatrices.

## Une centaine de participants

L'an dernier, plus d'une centaine de tapuscrits ont été rendus au même nombre de lecteurs jury. Un vrai succès et une expérience forte de coopération entre les établissements grâce à la bonne volonté de quelques-uns.

Le principe est assez simple. Il y a trois catégories de participants : les collégiens, les lycéens et les adultes. Il est ouvert aux élèves, aux parents, aux enseignants et à tout le personnel des établissements. Tout le monde écrit et certains participent aux différents jurys. Ces derniers font un classement et un logiciel fait la synthèse pour déterminer les gagnants. Il y a cinq places sur le podium, en plus des prix spéciaux. *« Cela dépend du nombre de lots que nous arrivons à rassembler. D'ailleurs un appel est lancé. »*

Le thème et la forme changent tous les ans. On peut être participant et jury mais, *« il n'y a pas de triche, il y a 50 % de gamins et 50 % d'adultes »*.

*« L'an dernier, c'était un journal intime sur le sujet "Livret de famille". Il y a eu des textes très forts et cela a même resserré des liens entre collègues »* soulignent Marion, les deux Marinas, Cécile, Aurélie et Émilie. Ces six jeunes femmes, enseignantes ou documentalistes font partie des chevilles ouvrières de Convivencia.

## Fierté des élèves et des enseignants

Régulièrement, elles se réunissent le soir chez l'une ou l'autre pour préparer le concours avec les moyens du bord. *« Ce qui nous motive, c'est ce que cela apporte aux gamins et même à nous. Entre les collèges et les lycées, on suit certains de nos élèves lorsqu'ils changent d'établissement. »*

Une année, un jeune du lycée Mermoz a remporté un prix avec un texte très ciselé, écrit en slam. Son enseignante est encore toute fière de son résultat : *« Cela a vraiment cassé l'image négative du lycée professionnel. Il revient nous voir, c'est super. »*

Pour cette nouvelle édition, le thème est, *En 2119*, et les écrits doivent être rendus sous la forme d'une nouvelle avant le **18 février** par mail. Pour l'instant, l'information circule par voie d'affiche et grâce aux personnels impliqués et aux professeurs mobilisés. La création d'un site est en projet avec l'aide d'étudiants de l'IUT. Il faut choisir le logo, rendre cet espace le plus convivial possible, trouver le temps de l'alimenter.

Une fois les copies récupérées, *« de très belles réunions de jurys »* sont organisées dans les différents établissements : *« Nous discutons des écrits. Ce sont de vraies discussions littéraires intergénérationnelles, où se rencontrent des personnes qui n'ont pas le même statut, qui ne viennent pas des mêmes filières, c'est vraiment très intéressant. C'est un concours coopératif et local. »* Et qui est animé par un bel enthousiasme.

EMMANUELLE BOILLOT
eboillot@midilibre.com

*La communication des résultats et la remise des prix vont avoir lieu le 24 mai, certainement au lycée Jean-Moulin. Les personnes ou les entreprises qui veulent donner un lot peuvent contacter les organisateurs mail : covivencia@laposte.net.*

## CINÉMAS

### MONCINÉ

*Centre commercial Polygone, carrefour de l'Hours, Béziers.*
✆ 04 67 62 39 11.

**Aquaman :** de James Wan, avec Jason Momoa. Durée : 2 h 23. Séances : 14 h, 16 h 45, 19 h 30, 22 h 15.
**Astérix, le secret de la potion magique :** film d'animation de Louis Clichy, Alexandre Astier. Durée : 1 h 25. Séances : 11 h 15, 14 h, 16 h, 18 h, 20 h.
**Bohemian Rhapsody :** de Bryan Singer, avec Rami Malek. Durée : 2 h 15. Séances : 19 h 30 (VO), 22 h.
**Casse-noisette :** opéra en direct du Bolchoï, de Youri Grigorovitch. Durée : 2 h 15. Séance : 16 h.
**Casse-noisette et les quatre royaumes :** de Lasse Hallström, Joe Johnston, avec Mackenzie Foy. Durée : 1 h 40. Séances : 11 h 15, 18 h.
**L'Empereur de Paris :** de Jean-François Richet, avec Vincent Cassel. Durée : 1 h 50. Séances : 11 h 15, 14 h, 19 h 45, 22 h.
**Le Gendre de ma vie :** de François Desagnat, avec Kad Merad. Durée : 1 h 40. Séances : 14 h, 16 h, 20 h, 22 h.
**Le Grinch :** film d'animation de Yarrow Cheney, Scott Mosier. Durée : 1 h 45. Séances : 11 h 15, 14 h, 16 h, 18 h.
**Le Retour de Mary Poppins :** de Rob Marshall, avec Emily Blunt. Durée : 2 h 04. Séances : 11 h 15, 14 h, 16 h 30, 19 h 30.
**Les Animaux fantastiques 2, les crimes de Grindelwald :** de David Yates, avec Eddie Redmayne. Durée : 2 h 14. Séances : 11 h 15, 20 h, 22 h.
**Ma mère est folle :** de Diane Kurys, avec Fanny Ardant. Durée : 1 h 35. Séance : 18 h.
**Mia et le lion blanc :** de Gilles de Maistre, avec Mélanie Laurent. Durée : 1 h 38. Séance : 11 h 15.
**Mortal engines :** de Christian Rivers, avec Hera Hilmar. Durée : 2 h 08. Séances : 19 h 30, 22 h.
**Rémi sans famille :** d'Antoine Blossier, avec Daniel Auteuil. Durée : 1 h 48. Séances : 11 h 15, 14 h, 16 h.
**Sauver ou périr :** de Frédéric Tellier, avec Pierre Niney. Durée : 1 h 56. Séances : 19 h 45, 22 h.
**Spider-Man, new generation :** film d'animation de Peter Ramsey, Rodney Rothman, Bob Persichetti. Durée : 1 h 50. Séances : 11 h 15, 14 h, 16 h 30.
**Une affaire de famille :** de Hirokazu Kore-eda, avec Lily Franky. Durée : 2 h 01. Séances : 14 h, 16 h 30, 19 h 30, 22 h.

### MEGA CGR

*Avenue Pierre-Bérégovoy, Pôle Méditerranée, Villeneuve-les-Béziers.*
✆ 04 67 30 95 95.

**Aquaman :** de James Wan, avec Jason Momoa. Durée : 2 h 23. Séances : 10 h 50, 17 h 50.
**En 3D :** 10 h 55, 13 h 30, 13 h 40, 16 h 20, 16 h 30, 19 h 30, 19 h 45, 22 h 20, 22 h 30.
**Assassination nation :** de Sam Levinson, avec Odessa Young. Durée : 1 h 50. Séance : 22 h 15.
**Astérix, le secret de la potion magique :** film d'animation de Louis Clichy, Alexandre Astier. Durée : 1 h 25. Séances : 11 h, 14 h, 15 h 50, 18 h,



■ Spiderman est de retour en salle en film d'animation.

20 h 30.
**Bohemian Rhapsody :** de Bryan Singer, avec Rami Malek. Durée : 2 h 15. Séance : 19 h 40.
**Casse-noisette et les quatre royaumes :** de Lasse Hallström, Joe Johnston, avec Mackenzie Foy. Durée : 1 h 40. Séances : 13 h 45, 18 h 10.
**L'Empereur de Paris :** de Jean-François Richet, avec Vincent Cassel. Durée : 1 h 50. Séances : 11 h 15, 13 h 40, 15 h 55, 20 h 15, 22 h 30.
**L'exorcisme d'Hannah Grace (interdit aux moins de 12 ans) :** de Diederik Van Rooijen, avec Shay Mitchell. Durée : 1 h 25. Séance : 22 h 20.
**Hunter killer :** de Donovan Marsh, avec Gerard Butler. Durée : 2 h 01. Séance : 22 h 15.
**Le Gendre de ma vie :** de François Desagnat, avec Kad Merad. Durée : 1 h 40. Séances : 11 h 15, 13 h 50, 15 h 55, 18 h, 20 h 10.
**Le Grinch :** film d'animation de Yarrow Cheney, Scott Mosier, avec. Durée : 1 h 45. Séances : 11 h, 13 h 50, 16 h, 18 h.
**Le Retour de Mary Poppins :** de Rob Marshall, avec Emily Blunt. Durée : 2 h 04. Séances : 11 h, 13 h 50, 16 h 30, 19 h 45, 22 h 20.
**Les Animaux fantastiques 2, les crimes de Grindelwald :** de David Yates, avec Eddie Redmayne. Durée : 2 h 14. Séances : 13 h 40, 16 h 30, 19 h 20. **En 3D :** 22 h.
**Les Zouzous font leur cinéma :** film d'animation. Durée : 45 mn. Séance : 11 h.
**Mia et le lion blanc :** de Gilles de Maistre, avec Mélanie Laurent. Durée : 1 h 38. Séance : 11 h.
**Mortal engines :** de Christian Rivers, avec Hera Hilmar. Durée : 2 h 08. Séances : 16 h 30. **En 3D :** 19 h 45, 22 h 20.
**Oscar et le monde des chats :** film d'animation de Gary Wang. Durée : 1 h 27. Séance : 11 h.
**Pupille :** de Jeanne Herry, avec Sandrine Kiberlain. Durée : 1 h 55. Séances : 15 h 50, 18 h, 20 h 10.
**Rémi sans famille :** d'Antoine Blossier, avec Daniel Auteuil. Durée : 1 h 48. Séances : 11 h, 13 h 30, 15 h 45, 18 h 10.
**Robin des Bois :** d'Otto Bathurst, avec Taron Egerton. Durée : 1 h 57. Séance : 22 h 20.
**Sauver ou périr :** de Frédéric Tellier, avec Pierre Niney. Durée : 1 h 56. Séances : 14 h, 19 h 55, 22 h 20.
**Spider-Man, new generation :** durée : 1 h 50. Séances : 11 h, 13 h 40. **En 3D :** 15 h 55, 20 h 20, 22 h 30.

**Où trouver votre Midi Libre mardi 25 décembre**
**Béziers**



| | |
|---|---|
| PRESSE HOPITAL | 2 RUE VALENTIN HAUY |
| PRESSE BABEL | 5 RUE JB PERDRAULT |
| TABAC DES ARENES | 23, AVENUE EMILE CLAPAREDE |
| TABAC PRESSE MATHIEU | 4 BD DE LA LIBERTE |
| TABAC PRESSE PASCUAL | 1 RUE DES RAMIERS |
| TABAC PRESSE PROPHETE | 36 ESPLANADE ROSA PARKS |
| TABAC PRESSE PROVOST | 87 AV G CLEMENCEAU |
| TABAC PRESSE RECIO | 34 BD DE LA LIBERTE |
| TABAC PRESSE RODRIGUEZ | 3 RUE CASIMIR PERET |
| TABAC PRESSE RUSSO | 58 AV PIERRE VERDIER |
| TABAC PRESSE SNC MATHILDE | 37 RUE DE LA CITADELLE |
| TABAC PRESSE TESONE | 78 AV ML FOCH |
| RELAIS H | GARE S.N.C.F |
| TABAC BASCOU | 53 AVENUE GEORGES CLEMENCEAU |
| TABAC MOLES | 12 R PAUL RIQUET |
| BOULANGERIE ALAMI | 2 AVENUE LOUIS LACHENAL |
| BOULANGERIE BRENGUES | 2 RUE HENRI MESTRE |
| BOULANGERIE CADELARD | 1 RUE CANTERELLES |
| BOULANGERIE DIOT | 88 ALLEE JOHN BOLAND BAT B |
| BOULANGERIE BOUSQUET | 17 BD DU FOUR A CHAUX |
| BOULANGERIE FAYOLLE | AVENUE MONSEIGNEUR COSTE |
| BOULANGERIE HADJOUTI | 45 AVENUE DE LA FONT NEUVE |
| BOULANGERIE LA PORTEUSE DE PAIN | 52 AV RHIN ET DANUBE |
| BOULANGERIE LAURENT | 8 ALLEE DES VIGNERONS |
| BOULANGERIE ROBERT | 18 BD KENNEDY |
| PRESSE CHEVIGNAC | 51 ALLÉE PAUL RIQUET |
| PRESSE DUMONT | 8 AV. COLONEL D'ORNANO |

Midi Libre